

FESTIVAL JEUNE PUBLIC

La note et les planches

8ème Edition

DU 27 AU 29 OCTOBRE

2021

Centre Culturel Louis Aragon
Saint-Florent-sur-Cher



6 spectacles
Des animations.
Des ateliers découvertes

Renseignements et réservations

70 avenue Gabriel Dordain - 18400 Saint Florent sur Cher

02 48 55 65 84

centrearagon@villesaintflorentsurcher.fr



ÉDITO

Une plongée dans l'imaginaire et les mondes merveilleux.

Cette huitième édition du festival jeune public **La Note et les Planches** vous propose une sélection de spectacles inspirés des contes et légendes qui ont contribué à forger l'imaginaire collectif de nombreuses générations.



Cette invitation au voyage fantaisiste emprunte des chemins merveilleux parsemés de créatures mythiques et de personnages insolites dont les aventures symbolisent la complexité de notre rapport au monde. Certaines de ces histoires nous sont familières et d'autres nous paraissent plus exotiques, cependant, chacune d'elles à cette faculté d'aiguiser notre imaginaire et de nous inviter au dépassement.

Ainsi en redécouvrant l'oiseau, en vivant les aventures extraordinaires de jeunes filles imaginatives, ou les circonvolutions d'une ombre enchanteresse pouvant conduire au sommet d'un arbre monde, nous entrons en dialogue avec la nature, nos semblables et sans doute nous-même.

Comme chaque année nous vous invitons également à la pratique artistique avec 3 ateliers : Art Floral, Théâtre et Cinéma qui permettrons aux participants de découvrir et expérimenter des techniques riches d'enseignements et de potentiel créatif.

Bon festival 2021.

TARIFS

1 spectacle :

Adulte : 8.00 €

Enfant : 6.00 €

2 spectacles :

11.00 € par personne

3 spectacles :

16.00 € par personne

Groupe :

5.00 € par personne

Spectacle du matin dans
l'Auditorium

(Jeudi et Vendredi matin)

Tarif unique : 5.00 €

Carte de fidélité :

1 entrée gratuite après 5 payantes
(carte valable 2 ans)

*L'accès aux ateliers est gratuit mais réservé en priorité
au public assistant à l'un des spectacles au choix.*

Renseignements au 02 48 55 65 84

Centre Culturel Louis-Aragon

E-mail : centrearagon@villesaintflorentsurcher.fr

www.ville-saint-florent-sur-cher.fr

Partenaires de cette édition :

Les écoles maternelles et primaires de la commune, le réseau des assistantes maternelles, l'accueil périscolaire, Le Conseil Départemental du Cher, la mission locale, la section Art Floral de l'association Saint-Florent Culture, le magasin Super U de Saint-Florent-sur-Cher et l'agence Groupama de Saint-Florent-sur-Cher.



GOVERNEMENT
FRANCE

À partir de 12 ans

pass COVID-19
sanitaire

Ici, le pass sanitaire
est obligatoire

CERTIFICAT
DE VACCINATION

OU

TEST NÉGATIF

OU

CERTIFICAT DE
RÉTABLISSEMENT

Téléchargez l'application ZepassCovid

GOVERNEMENT / PASS SANITAIRES 0 800 120 000

Directeur de la Publication

Madame le Maire

Rédacteur, maquettiste

Service Communication

Hôtel de Ville

Place de la République

18400 Saint-Florent-sur-Cher

02 48 23 50 00

www.ville-saint-florent-sur-cher.fr

Merci à Alexandre Sellier

pour la création de l'affiche.

Imprimerie

Centr'Imprim

36101 Issoudun cedex

LES ATELIERS

L'ESPACE LUDIQUE

Le foyer du Centre Aragon sera aménagé en espace ludique qui hébergera l'exposition réalisée par les enfants des écoles de la commune et de l'accueil de loisirs, Les goûters offerts par la commune et le magasin Super U de Saint Florent sur Cher à l'issue des spectacles de l'après-midi, le concours de dessins proposé par l'agence Groupama de Saint-Florent-sur-Cher ainsi que les ateliers de pratiques artistiques.

à partir de 6 ans
2 heures

Mercredi 27 octobre

ATELIERS THÉÂTRE

Compagnie Poupées Russes

20 places

16 h 30

à partir de 6 ans
2 heures

Jeudi 28 octobre

à partir de 9 ans
2 heures

Vendredi 29 octobre

ATELIERS D'ART FLORAL

Animés par Eliane Melon et les bénévoles de l'Association Saint Florent Culture

30 places

10 h 00

à partir de 7 ans
1 heure 30

Jeudi 28 octobre

ATELIERS CINÉMA (CRÈVE L'ÉCRAN)

Animé par Pauline Berra, médiatrice jeune public
de l'Association des Cinémas du Centre
Et si on s'invitait dans les films !

12 places

16 h 30

LES SPECTACLES



à partir de 7 ans
55 minutes
Grande salle Aragon

Mercredi 27 octobre

15 h

L'OISEAU BLEU

La Cie Camélia & Poupées Russes



Un soir, Tytyl une enfant de famille modeste et son doudou Mytyl, regardent avec envie et gourmandise, par la fenêtre, le repas des enfants riches. Apparaît alors une fée qui va lui confier une mission unique : Trouver l'Oiseau Bleu qui pourra guérir sa petite fille malade.

L'âme des choses et des animaux qui les entourent s'anime alors et les voilà embarqués tous ensemble dans un voyage initiatique au travers de la Nuit, à la recherche de l'Oiseau Bleu, allégorie du Bonheur.

Flanquée de ses nouveaux compagnons, le Chien, la Chatte et le Pain, Tytyl explorera successivement la Forêt des Siffnants, le Pays du Souvenir et le Palais de la Nuit.



Distribution :

D'après Maurice Maeterlinck
(écrivain francophone belge, prix
Nobel de littérature en 1911)

MISE EN SCENE : SALOME
ELHADAD RAMON

AVEC CECILE COVES, LUCIE
CONTET

CREATION LUMIERE ELIAH RAMON

à partir de 18 mois
30 minutes
Auditorium

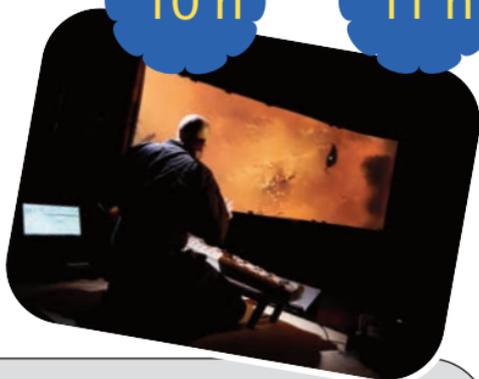
Jeudi 28 octobre

10 h

11 h

L'OMBRE DE LA MAIN

Cie 1-0-1



L'ombre de la main est un spectacle aux frontières de la marionnette, des arts visuels et des arts numériques. Il se présente sous la forme d'une série de Haikus visuels et sonores, sans texte. La narration se fait par touches, en douceur. Dans ce projet la part de la nature est importante. Les éléments, les végétaux, les animaux sont la présence du monde. Une fois l'ombre reconnue par l'enfant, elle se transforme, devient autre, emmène ailleurs. Cette ombre numérique surprend, se coule, s'efface, s'échappe. La clé d'entrée, l'accroche pour les tout petits, se fait au travers des personnages d'ombres : des yeux, une forme simple, une présence. Un ancrage identifiable qui permet d'emmener le voyage visuel dans l'abstraction, la contemplation, et de rythmer la poésie de ce voyage par l'humour, la surprise, et un brin de folie.



Distribution :

Création multimédia et interprétation:
Christoph GUILLERMET
Musique et sound design :
Gaspard GUILBERT
Regard Chorégraphique :
Laurence SALVADORI
Décor et lutherie : Philippe BLANC
Développements additionnels :
Jacques BOÛAULT
Voix japonaise: Ryo ORIKASA

Tous publics
45 minutes

Devant le centre Aragon

Jeudi 28 octobre

14 h 30

LES TRIBULATIONS D'ALICE

Cie Elixir

Parade d'après «Alice Au Pays Des Merveilles» de Lewis Carroll



Des visuels délirants, des chorégraphies de personnages facétieux... Le Lapin court toujours, Alice se pose mille questions, le Chat du Cheshire, imperturbable tente d'y répondre et l'excentrique Reine de Cœur exige tout, tout le temps... Retrouvez tous les autres personnages de cette fresque: le Chapelier Fou, les Jumeaux, la Reine Blanche... et entrez de l'autre côté du miroir !



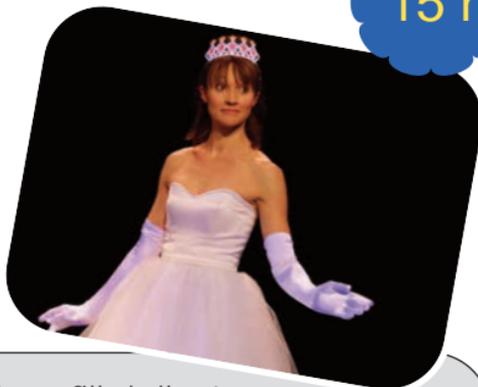
à partir de 4 ans
1 heure
Grande salle Aragon

Jeudi 28 octobre

15 h

CENDRILLON

Cie Les Nomadesques



Il était une fois Cendrillon, jeune fille belle et douce, qui était le souffre douleur de ses deux horribles sœurs et de son atroce belle mère. En secret, elle rêvait à une seule chose : rencontrer le prince charmant !

Il était une fois aussi, un prince charmant... nommé Prince Charmant. Fils unique, chouchuté par ses parents qui prenaient soin de lui jour et nuit, il rêvait à une seule chose : rencontrer sa princesse charmante ! Rien n'était fait pour que ces deux jeunes gens se rencontrent. Et pourtant, comme par enchantement...

Une adaptation truculente et détonante du conte de Perrault.



Distribution :

Adaptation: Karine Tabet
Avec : Aurélie Babled en alternance
avec Mathilde Puget, Franck Dadoux en
alternance avec Emmanuel Faventine,
Gaël Colin en alternance avec Vincent
Caire, Karine Tabet en alternance avec
Lucile Marquis
Costumes : Corinne Rossi
Décor: Caroline Rossignol
Bruitages: Brock
Lumière: Marc Gingold

à partir de 4 ans
40 minutes
Auditorium

Vendredi 29 octobre

9 h 45

11 h

J'AI TRAVERSÉ L'ARBRE SANS FIN

Cie Ubürik



Aujourd'hui est un grand jour. Hipollène est presque grande et son père a décidé de lui apprendre tous les secrets de la chasse aux glousses. Ils habitent au plus profond de la forêt, dans l'arbre sans fin.

Grand-Mère sait tout de l'arbre. Grand-Mère meurt, l'arbre pleure. Hipollène se cache dans sa maison secrète. Elle a un grand trou dans son amour. C'est le début d'un voyage extraordinaire.

En scène : un cercle de feuillage au sol, les spectateurs installés tout autour, à proximité : le spectacle peut commencer.



Distribution :

Mise en musique et jeu :
Corentin Colluste

Mise en scène et jeu :
Léa Debarnot

Jeu : Leïla Gaudin

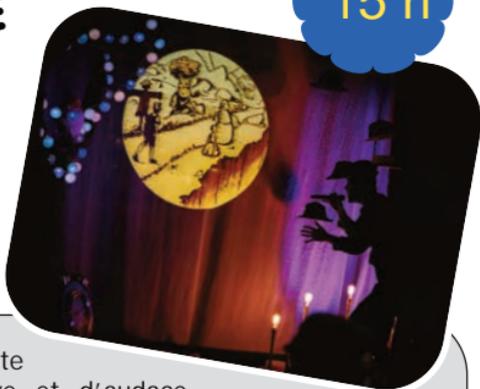
à partir de 6 ans
55 minutes
Grande salle Aragon

Vendredi 29 octobre

15 h

TOURNEPOUCE

Barcella



Artiste atypique et solaire, poète moderne ruisselant d'eau vive et d'audace, Barcella «conte» parmi les virtuoses les plus inventifs de sa génération. Homme de scène accompli, tantôt chanteur, musicien, conteur, slameur. Interprète saisissant et élastique, il se mue d'une plume à l'autre, nous bringuebalant du rire aux larmes avec finesse et humour. Son univers est celui d'un enfant devenu grand...il s'adresse d'ailleurs aussi bien aux jeunes enfants qu'aux adultes. Nouvelle invitation au voyage et aux rêves dans son pays imaginaire qui ravira autant leurs parents. Est-il possible de passer sa vie à rêver loin de tout sans se soucier des autres ? Sans se soucier du temps ?



Distribution :

Barcella - conte, chant, guitare
Philippe Billoin - claviers
Nicolas Hudela - technicien lumière
Jérémy Hartmann - technicien son
Julien Gaujon - vidéo et régie tournée

Auteur compositeur :
Mathieu Ladeveze (Barcella)

Centre Culturel Louis-Aragon
70, avenue Gabriel-Dordain / 18400 Saint-Florent-sur-Cher

Informations : Tél. : 02 48 55 65 84

E-mail : centrearagon@villesaintflorentsurcher.fr

www.ville-saint-florent-sur-cher.fr

